

विश्व दीप दिव्य संदेश

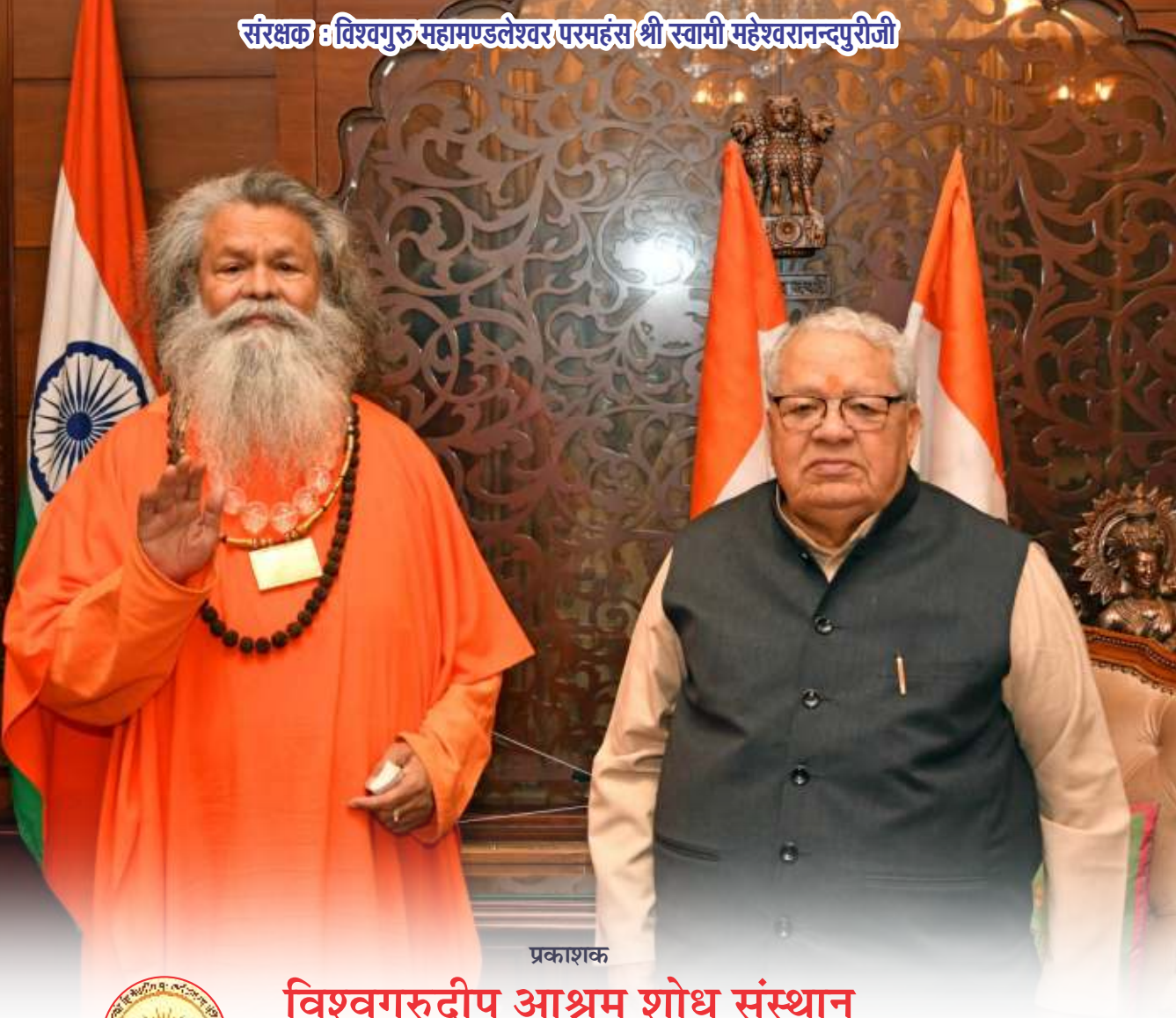
मासिक शोध पत्रिका

वर्ष 27 | अंक 1

विक्रम संवत् 2078-79

जनवरी 2023 | पृष्ठ 34

संरक्षक : विश्वगुरु महामण्डलेश्वर परमहंस श्री स्वामी महेश्वरानन्दपुरीजी



प्रकाशक

विश्वगुरुदीप आश्रम शोध संस्थान

(राजस्थान संस्कृत अकादमी एवं
जगद्गुरुरामानन्दाचार्य राजस्थान संस्कृत विश्वविद्यालय से सम्बद्ध)

कीर्ति नगर, श्याम नगर, सोढाला, जयपुर



NARAYAN

विश्व दीप दिव्य संदेश

मासिक शोध पत्रिका

वर्ष 27 | अंक 1

विक्रम संवत् 2078-79

जनवरी 2023 | पृष्ठ 34

परामर्शदाता

देवर्षि कलानाथ शास्त्री

प्रो. बनवारीलाल गौड़

डॉ. नारायणशास्त्री काङ्कर

प्रो. कैलाश चतुर्वेदी

डॉ. शीला डागा

प्रो. (डॉ.) गणेशीलाल सुथार

प्रधान सम्पादक

श्री सोहन लाल गर्ग

श्री एम.एल. गर्ग

सम्पादक

डॉ. सुरेन्द्र कुमार शर्मा

सह-सम्पादक

डॉ. रामदेव साहू

डॉ. रघुवीर प्रसाद शर्मा

तिबोर कोकेनी

श्रीमती अन्या चुकादिन

परामर्श संपादक

कपिल अग्रवाल

मारियो ब्रूमेट

- प्रमुख संरक्षक -

परम महासिद्ध अवतार श्री अलखपुरी जी

परम योगेश्वर स्वामी श्री देवपुरी जी

- प्रेरणास्रोत -

भगवान् श्री दीपनारायण महाप्रभुजी

- संस्थापक -

परमहंस स्वामी श्री माधवानन्द जी

- संरक्षक -

विश्वगुरु महामण्डलेश्वर परमहंस

श्री स्वामी महेश्वरानन्दपुरीजी

- प्रबन्ध सम्पादक -

महामण्डलेश्वर स्वामी ज्ञानेश्वर पुरी

प्रकाशक

विश्वगुरुदीप आश्रम शोध संस्थान

(राजस्थान संस्कृत अकादमी एवं जगद्गुरुरामानन्दाचार्य राजस्थान संस्कृत विश्वविद्यालय से सम्बद्ध)

कीर्ति नगर, श्याम नगर, सोढाला, जयपुर



Website : vgda.in | Youtube : www.youtube.com/c/vishwagurudeepashram | E-mail : jaipur@yogaindailylife.org

Sponsored by : **DEVESHWAR DEEP IMPEX PVT. LTD., JAIPUR**

अनुक्रमणिका

1. सम्पादकीय	डॉ. सुरेन्द्र कुमार शर्मा	3
2. YOGA SUTRAS OF PATANJALI	Swami Maheshwaranandapuri	4
3. ख्रिस्तीय वत्सराभिनंदन	प्रो. वैद्य बनवारी लाल गौड़ डॉ. विश्वावसु गौड़	10
4. वेदरामायणयोः ऋषिविमर्शः	डॉ. माया वर्मा	21
5. राष्ट्रोपनिषत्	डॉ. नारायणशास्त्री काङ्कर	32

विश्वदीप दिव्य संदेश पत्रिका का वार्षिक सदस्यता शुल्क 800/- रूपये

खाता संख्या : 5013053111

IFS Code : KKBK0003541

मुद्रण : कन्ट्रोल पी, जयपुर - मो. : 9549666600

सम्पादकीय

विश्वगुरुदीप आश्रम शोध संस्थान द्वारा प्रकाशित मासिक शोधपत्रिका का वर्ष 2022 का द्वादश अंक आपके करकमलों में अर्पित करते हुए अत्यधिक हर्ष का अनुभव हो रहा है। भारतीय धर्म-संस्कृति के शोधलेखों का यह संग्रह विद्वानों द्वारा सराहा जा रहा है। विद्वानों द्वारा नियमित भेजे जा रहे शोधलेख हमारा मनोबल बढ़ा रहे हैं व पत्रिका के महत्त्व को भी आलोकित कर रहे हैं। पूर्व अंकों में सभी उच्चस्तरीय विद्वानों के लेख प्रकाशित हुए हैं।

इसमें सर्वप्रथम महामण्डलेश्वर स्वामी महेश्वरानन्दपुरीजी द्वारा लिखित YOGA SUTRAS OF PATANJALI शोध लेख में पातंजलयोगसूत्र के प्रतिपाद्य की आधुनिक सन्दर्भ में उपयोगिता दर्शायी गयी है। तत्पश्चात् प्रो. वैद्य बनवारीलाल गौड एवं प्रो. विश्वावसु गौड लिखित संयुक्त रूप से भारतीय काल गणना का अनुसंधान कर 'ख्रिस्तीय वत्सराभिनंदन' नामक लेख से आज तक के कलैण्डर को हमारे सामने रख दिया है।

डॉ. माया वर्मा ने 'वेदरामायणयोः ऋषिविमर्शः' नामक शोधलेख में ऋषि शब्द की व्याख्या के साथ वैदिक व लोकिक संस्कृति में इस प्राण तत्त्व की महत्ता स्पष्ट की है। अन्त में डॉ. नारायणशास्त्री काङ्कर के 'राष्ट्रोपनिषत्' के कतिपय पद्य प्रकाशित किये गये हैं, जो गुरुशिष्यपरम्परा के गौरव को प्रदर्शित करने के साथ साथ आत्मचिन्तन की प्रेरणा प्रदान करने वाले हैं।

आशा है, सुधी पाठक इन्हें रुचिपूर्वक हृदयंगम करने में अपना उत्साह पूर्ववत् बनाये रखेंगे।

शुभकामनाओं सहित....

-डॉ. सुरेन्द्र कुमार शर्मा

YOGA SUTRAS OF PATANJALI

A Guide to Self-knowledge

Mahamandleshwar Paramhans
Swami Maheshwaranandapuri

21. *tīvra-saṃvegānām-āsannaḥ*

tīvra – faster

saṃvegānām – on the way, consequently

āsanna – near, achieved, attained

Who resolutely follows the spiritual path attains the goal faster.

The one who regularly and consistently performs his exercises, who is firmly rooted in the state of *vairāgya*, who overcomes inner and outer obstacles, and fully concentrates on the spiritual path, that one reaches the goal very quickly.

In the *Bhagavad Gītā* it is written (chapter 4, verse 39): "He who, with firm faith, immerses himself in the supreme wisdom and keeps his senses in check, reaches the highest peace very quickly."

The path to God is a path of love, for it is the same as all other goals: With love we can reach and realize them, our goals, more quickly.

Three things belong together inseparably: Practitioner, practice, and technique.

Without practice and effort the best technique is useless. But if the right technique is missing even the most diligent practice will not be successful. Nowadays many alleged "schools" and "techniques" have been heavily promoted, but they are often only fashionable trends. Rather, stick to the safe and proven ways, which are pointed out by the Rishis and divine incarnations. Some students begin yoga enthusiastically but soon slacken their efforts and finally give up their path. Do not start too fast, don't rush-but remain steady and consistent in your striving.

22. mṛdu-madhya-adhi-mātra-tvāt tato`pi viśeṣaḥ

mṛdu – light

madhya – medium

adhi – string, intense

mātra – measure

tato`pi – therefore

viśeṣa – various, different

Therefore, there are three distinct degrees to one's practice: weak, moderate, and intense.

Depending on the intensity of the practice, one reaches the goal faster or slower. By practice is meant, here in particular, the observance of the main principles of the yoga path outlined earlier: non-attachment (vairāgya), practicing the correct technique (abhyāsa), firm faith (shraddhā) and right discernment (viveka). Those who do not observe and practice these principles, or practice them only superficially, will require more time to reach the goal.

Vairāgya is again the first one and can be manifested in two ways. One is the inner

torment one feels regarding one's own mistakes and errors in countless past lives and in the present life. This suffering is a sign of intense longing for spiritual fulfilment. The closest analogy to this kind of longing is the feeling of homesickness.

Those who are homesick are ready to give up everything just to be able to return to their home country, even if they have led a life of prosperity and luxury in a foreign land. Such "homesickness" is also felt by those who long for reality. They have little regard for the things of this world, and their desire is directed only to their beloved God. Those who feel this painful longing in themselves don't waste time, but use every moment to come closer to God.

The second type of *vairāgya* is non-attachment to worldly things. Certainly (Of course) a yogi also enjoys material comforts when they come to him. But a yogi does not suffer when he must give them up.

Find out where you are really at home. In this world we are only guests - always be aware of that. Live in the world with *viveka* and *vairāgya*. This attitude helps to overcome all difficulties more easily. Obstacles and problems tempt us to think about them, brood over them, and complain about them. But this is precisely how we become attached to them and remain stuck to (in) them.

One who has *vairāgya* thinks of life's difficulties in this way: "This is the nature of *samsāra* (world) and *māyā* (illusion). I however, am on a different path."

Thank God for worldly disappointments, for through them your *vairāgya* gets stronger and your sorrow becomes a milestone on the path to God. Every problem that strengthens the aspiration to reality helps us to progress faster. This is the right attitude towards worldly things.

At this point Patanjali again reminds us of our limitations. No matter how strong our *vairāgya*, how much experience and wisdom we have, human power and knowledge are tiny compared to God. Therefore, Patanjali says in the next *sūtra*:

23. Īśvara-praṇidhānād-vā*īśvara – God**praṇidhānād – through devotion, submission**vā – or*

Samādhi is also attained through devotion to God.

ĪSHVARA PRANIDHĀNA means: Keep your mind always focused on God. Accept everything as His will, be it pleasant or painful, auspicious or sorrowful, and trust that His blessing is at work in everything. Be sure that you are never alone and that God will protect you. Even if a misfortune befalls you, think positively - after all, the word "misfortune" also contains the word "fortune", and sometimes a stroke of fate forms the basis for later benefit.

For example, an operation or dental treatment is painful, and in this sense "bad". Afterwards, however, when all the sick tissue has been removed, it is "good". What we see as bad, therefore, often also has something good in it. We cannot judge this because we are not able to see behind things. The doctor knows that things will get better. In the same way, only God knows what is good for us. Believe that by God's grace and protection nothing can harm your soul. Return to God step by step by turning your thoughts and feelings to Him and laying your life at His feet.

Which "god" is meant here? There are countless religious views, and basically every person has their own idea of God.

ĪSHVARA is a designation for the omnipresent, all-conscious and eternal God who is without form and without name. He has brought forth the entire universe as the "supreme will" and permeates every atom. Through Īshvara's energy the world is created and sustained. This knowledge was transmitted to mankind by the Rishis.

Mahārishi Patanjali is not bound to any particular religion. He never speaks of any particular religion or a specific "God", always only of prānī, the omnipotent and omnipresent God-consciousness that fills the entire universe. God cannot be seen, touched and cannot be comprehended. Only in meditation, in samādhi can the universal, divine Self be experienced. In the highest stage of samādhi the yogi detaches from all ideas and forms, and unites with the pure divine light. From this awareness, AdīShankarācharya says in a bhajan:

NAIVA MATA, NA PITA, NA BANDHUR, NA GURU, NA śIṢYA CIDĀNANDA
RŪPA, śIVO'HAM, śIVO'HAM.

I have no mother, no father, no relatives, no friends, no guru, and no disciples. My form is Consciousness and Bliss. I am Shiva, I am Shiva.

The most important quality to achieve this goal is Devotion (bhakti). All the holy, liberated and realized souls were filled with infinite devotion to God.

Some people do not want to accept that God can be embodied in a person. They recognize Krishna, Rāma, Buddha or Jesus as holy incarnations, but not as God Himself. These people worship only Īshvara, the formless divine power.

Those who believe in a personal God should not deny Īshvara, and vice versa. The spiritual aspirant follows that master and that divine incarnation to which they feel spiritually close and connected, but nevertheless meet all religious beliefs with openness and respect. Those who have experienced God see Him everywhere equally: They bow to Allah in the mosque, to Christ in the church, and in the temple, they bow to the deity to whom the temple is dedicated, be it Shiva, Rāma, Krishna or Buddha.

Some even worship God in a stone and pray before it. Now is this stone important for the success of their prayers? No! What is important is the faith, trust and inner clarity of the person praying. Through each symbol which you faithfully respect can your inner

guide and master, your inner self, be awakened within you. Finally, in the highest state of consciousness, samādhi, the longed-for union with the object of worship takes place.

Until then, your karmas are clinging to your heels - you can't see them, but you will feel their effects in your destiny. The consequences of karma you experience as happiness and unhappiness, as beautiful and sorrowful events in your life. Karmas direct your inner feelings and thoughts so that your destiny can suddenly take a turn. In retrospect, you are often surprised how your views have changed in the course of your life. This is also guided by your karmas. You call it coincidence or fate - but it is the effects of the deeds you have done in this or previous lives.

In this sutra Patanjali points to bhakti-yoga. If we operate with love, devotion and selfless thoughts, everything we do will be a help on our path.

The four yoga paths, Bhakti-yoga, Karma-yoga, Gyāna-yoga and Rāja-yoga, are inseparable from each other:

- Any work or activity that we do with love and with thoughts of God is karma yoga.
- If we follow philosophical thoughts in our activities and train our discernment we are also Gyāna yogis.
- In practice and meditation we are Rāja-yogis,
- and if we do all this in the name of God and with devotion to Him we are practicing bhakti-yoga.

Next follows the definition of Īshvara:



ख्रिस्तीय वत्सराभिनंदन

(म.म. राष्ट्रपति-सम्मानित) प्रो. वैद्य बनवारी लाल गौड़

पूर्व कुलपति,

डॉ. एस. आर. राजस्थान आयुर्वेद विश्वविद्यालय जोधपुर

डॉ. विश्वावसु गौड़

असिस्टेंट प्रोफेसर,

महात्मा ज्योतिबा फुले आयुर्वेद महाविद्यालय,
हाड़ोता, चौमू, जयपुर (राजस्थान)

भारतवर्ष में आस्तिक दर्शन का प्रचलन अनेक शताब्दियों से रहा है। आस्तिक दर्शन में वेदों के अस्तित्व की स्वीकृति है, उसके साथ-साथ धार्मिक-परम्पराओं की सम्पृक्तता भी इसके वैशिष्ट्य को प्रदर्शित करती है। यहाँ पापाचरण को निन्द्य और धर्माचरण को श्रेष्ठ माना जाता रहा है। धर्माचरण और परोपकार की भावना यहाँ की संस्कृति में पूर्णरूपेण संसक्त और संपृक्त होने के कारण श्रेष्ठ भावों का संचरण परम्परागत रूप से यहाँ के निवासियों में स्वाभाविक रूप से सङ्क्रान्त होता आया है, जिसके कारण सहिष्णुता (तितिक्षा एवं क्षमाशीलता) के भावों का सञ्चरण निरन्तर होता रहा है। परिणामस्वरूप अतीत में इस देश ने अनेक सङ्कट भी झेले, लेकिन इतना होते हुए भी यहाँ के निवासी एवं शासक अपना स्वभाव नहीं छोड़ सके, इसके प्रभावस्वरूप यहाँ आस्तिक और नास्तिक दर्शनों के रूप में अनेक दार्शनिक विचार प्रचलित हुए। इसी तरह अनेक प्रकार के इतर धर्म भी यहाँ सङ्क्रान्त होते रहे, जिन्हें भारतवासी अपने धर्म के साथ-साथ सहिष्णुभाव से स्वीकार करते आ रहे हैं।

धार्मिक-परम्पराओं, प्रक्रियाओं और मान्यताओं के साथ-साथ उन धर्मों के आचार और व्यवहार भी यहाँ के निवासियों के द्वारा आत्मसात् होते रहे, इस प्रक्रिया में कुछ विशिष्ट उत्सव, अवसर, दिवस, त्यौहार आदि भी यहाँ की परम्पराओं में मिश्रीभूत होकर एकीकृत रूप में प्रचलित होते रहे। उत्सव की इस परम्परा में कालगणना की प्रक्रिया में प्रारम्भ होने वाले किसी भी वर्ष का प्रथम दिवस भी उत्सव स्वरूप में आपतित हुआ है, इसके लिए यह भी एक विचारणीय विषय है, कि जब कभी भी काल की गणना प्रारम्भ हुई, तो उसके एक निश्चित कालखण्ड को वर्ष के रूप में घोषित किया गया और उस वर्ष का प्रथम दिन उत्सव के रूप में प्रचलित होने लगा।

कालगणना का यह स्वरूप भी भारतवर्ष में एक प्रकार का नहीं रह पाया, जब किसी ने भी किसी भी आधार

पर काल की गणना प्रारम्भ की, तो वह यहाँ किसी एक समुदाय के द्वारा प्रमुख रूप से स्वीकार कर लिए जाने पर दूसरे लोगों के द्वारा भी गौण रूप में स्वीकार किया जा कर सहिष्णुता के कारण स्वीकार किया जाता रहा। यही कारण है कि भारतवर्ष में कालगणना के मापदण्ड के रूप में अनेक संवत् समय-समय पर प्रचलित हुए। वे सभी प्रकार के संवत् भारतवासियों के द्वारा किसी न किसी रूप में आत्मसात् कर लिए गए, यह स्वरूप कहीं पर प्रमुख रूप से, तो कहीं पर गौण रूप से प्रचलित होता रहा।

इतिहास-विशेषज्ञ कहते हैं कि युधिष्ठिर, विक्रम, शालिवाहन, विजयाभिनंदन, नागार्जुन एवं कल्कि ने भी संवत् पृथक् पृथक् रूप से प्रारम्भ किए। भारतवर्ष में अनेक संवत् काल-गणना के मापदण्ड के रूप में प्रचलित रहे हैं। जिनमें चार संवत् प्रमुख माने जाते हैं-

वीरनिर्वाण संवत्, विक्रम संवत्, लोधी संवत् और शक संवत् तथा अब पाँचवाँ संवत् ईसवी संवत् के रूप में पूरे भारतवर्ष में तेजी से अपने पैर पसार रहा है।

१. वीरनिर्वाण संवत्-

यह जैनधर्म के प्रणेता महावीर स्वामी के निर्वाण के वर्ष के रूप में मनाया जाने लगा, जोकि ईसा पूर्व ५२७ वर्ष माना जाता है। ऐसा माना जाता है कि वीर निर्वाण संवत् ही भारतवर्ष में सबसे पुराना संवत् है जो कि कालगणना के खण्ड के रूप में स्वीकृत किया गया है। कार्तिक कृष्णा अमावास्या जो कि वर्तमान में दीपावली के रूप में मनाई जाती है, उस दिन ही भगवान् महावीर का निर्वाण हुआ था, अतः उसके एक दिन बाद कार्तिक शुक्ला प्रतिपदा के दिन से इस वीर निर्वाण संवत् का प्रारम्भ हुआ, यह भारतवर्ष में प्रचलित संवत् के सभी प्रकारों में प्राचीनतम है।

२. विक्रम संवत्-

ऐसा कहा जाता है कि भारतवर्ष में शक-समुदाय जो कि एक विदेशी जाति मानी जाती थी, उन्होंने भारत पर आक्रमण किया और यहाँ शासन करने लगे। उनके अत्याचारों से त्रस्त यहाँ की जनता ने मालव गण के सामूहिक प्रयत्नों से उन्हें पराजित किया। ऐसा माना जाता है कि गर्दभिल्ल के पुत्र विक्रम के नेतृत्व में उन शकों को पराजित किया गया और उसी के कारण इस विशिष्ट संवत् को प्रारम्भ किया गया, जिसे प्रारम्भ में कृतसंवत्, मालव संवत् भी कहा जाता था, जो कि अंत में विक्रम संवत् के रूप में अवशिष्ट रह गया। वर्तमान में विक्रम संवत् के नाम से ही

इसे जाना जाता है।

३. शक संवत्-

वर्तमान में शक संवत् को ही भारत के राष्ट्रीय कैलेण्डर के रूप में मान्यता प्रदान की गयी है। इसका प्रारम्भ ७८ ईस्वी से शक संवत् के रूप में विख्यात होते हुए भी इतिहासविशेषज्ञों का एकमत से यह मानना है, कि यह शकों के द्वारा प्रारम्भ नहीं किया गया। कुछ इतिहास-विशेषज्ञों का मानना है, कि कुषाण राजा कनिष्क के द्वारा यह शक संवत् प्रारम्भ किया गया।

उत्पल (लगभग ९६६ ईसवी) ने बृहत्संहिता की व्याख्या में कहा है, कि जब विक्रमादित्य द्वारा शक राजा मारा गया तो यह संवत् प्रारम्भ हुआ। इसके वर्ष चान्द्र गणना के लिए चैत्र से एवं सौर गणना के लिए मेष से आरम्भ होते थे। चालुक्य वल्लभेश्वर के द्वारा स्थापित किए गए एक शिलालेख के द्वारा यह स्पष्ट होता है। उसमें शक संवत् का उल्लेख है जिसमें ४६५ शक संवत् लिखा गया है, अर्थात् ५४३ ईसवी में यह शिलालेख लिखा गया, लेकिन कुछ लोगों का मानना है शक संवत् की स्थापना कनिष्क के द्वारा की गयी।

४. लोधी संवत्-

ऐसा माना जाता है के ईसा से १६० वर्ष पूर्व राजा शालिवाहन ने एक शिलालेख उत्कीर्ण करवाया था, उसमें ब्रह्म स्वरूप लोधी को महाराजा के रूप में प्रतिष्ठित माना है। लोधी संवत् की प्रारम्भिक तिथि के विषय में विद्वानों के पृथक् पृथक् विचार हैं, फिर भी यह माना जाता है कि लोधी संवत् का प्रचलन शक संवत् के पहले हो चुका था, लेकिन इसकी निश्चित तिथि के विषय में अब भी विद्वानों में मतभेद है।

५. ईसवीय संवत्-

१ जनवरी को नव वर्ष मनाने का प्रचलन १५८२ ईस्वी के ग्रेगोरियन कैलेण्डर के आरम्भ के बाद से माना जाता है। इसे पोप ग्रेगरी अष्टम ने १५८२ ईस्वी में तैयार किया था। बाद में इस में लीप ईयर का भी प्रावधान किया गया था। प्रारम्भ में प्रायः सभी संवत्सर मार्च या अप्रैल से प्रारम्भ होते थे। ग्रेगोरियन कैलेण्डर से पहले जूलियस सीजर का कैलेण्डर ईसाई धर्म मानने वाले सभी देशों ने स्वीकार किया था, उन्होंने इन वर्षों की गणना ईसा के जन्म से की थी, अतः जन्म के पूर्व के वर्ष बी.सी. (B. C., Before Crist) क्राइस्ट कहलाए और बाद के वर्ष ए.डी.

(A.D., After Death) कहलाने लगे।

वर्तमान में विश्व के अधिकांश देश ग्रेगोरियन कैलेण्डर को ही मानने लग गए हैं। ग्रेगोरियन कैलेण्डर का अनेक बार संशोधन किया गया है। इस कैलेण्डर को सबसे पहले पुर्तगाल, जर्मनी, स्पेन तथा इटली ने अपनाया। ऐसा मानते हैं कि सन् १७०० ईस्वी में स्वीडन और डेनमार्क में यह कैलेण्डर लागू किया गया तथा सन् १७५२ में इंग्लैंड और संयुक्त राज्य अमेरिका ने अपनाया। इसे १७७३ में जापान ने और १९११ में चीन ने भी अपनाया।

जिस प्रकार भारतीय संवत्सर में पृथक्-पृथक् महीनों का पृथक्-पृथक् देवताओं या नक्षत्रों के साथ सम्पर्क निश्चित किया गया है, उसी प्रकार इन ईसवीय सन् के महीनों के नाम भी किसी न किसी देवता के साथ संपृक्त किए गए। यह एक साथ नहीं किया गया, अपितु पृथक्-पृथक् घटनाओं के बाद विभिन्न देशों के द्वारा यह प्रक्रिया अपनायी गयी।

भारतीय संवत्सर ग्रह, नक्षत्र, सूर्य, चन्द्रमा एवं वायु की गति इत्यादि के आधार पर है। यह पूर्णरूपेण वैज्ञानिक मापदण्डों पर आधारित है, यह विभाजन तर्कसम्मत है, जबकि अन्य देशों के द्वारा स्वीकृत किए गए काल के खण्ड को परिमापित किए जाने वाले संवत्सर में इस तरह का कोई आधार सम्भवतः नहीं है। आचार्य चरक कहते हैं -

कालः पुनः संवत्सरश्चातुरावस्था च ।

तत्र संवत्सरो द्विधा त्रिधा षोढा द्वादशधा भूयश्चाप्यतः प्रविभज्यते तत्तत्कार्यमभिसमीक्ष्य ।

अत्र खलु तावत् षोढा प्रविभज्य कार्यमुपदेक्ष्यते- हेमन्तो ग्रीष्मो वर्षाश्चेति शीतोष्णवर्षलक्षणास्त्रयः ऋतवो भवन्ति, तेषामन्तरेष्वितरे साधारणलक्षणास्त्रयः ऋतवः- प्रावृट्शरद्वसन्ता इति।

प्रावृडिति प्रथमः प्रवृष्टः कालः, तस्यानुबन्धो हि वर्षाः।

एवमेते संशोधनमधिकृत्य षट् विभज्यन्ते ऋतवः॥ (चरक. विमान. 8/125)

इससे पहले आचार्य चरक ने षडङ्ग स्वरूप में ऋतुओं की गणना करते हुए संवत्सर का अयनात्मक विवेचन किया है, यथा-

इह खलु संवत्सरं षडङ्गमृतुविभागेन विद्यात् ।

तत्रादित्यस्योदगयनमादानं च त्रीनृतूञ्छिशिरादीन् ग्रीष्मान्तान् व्यवस्येत्, वर्षादीन् पुनर्हेमन्तान्तान् दक्षिणायनं विसर्गं च ॥ (चरक. सूत्र. 6/4)

इतिहासविशेषज्ञ ग्रेगोरियन कैलेण्डर का इतिहास बताते हुए कहते हैं कि-

चीनी सभ्यता में कैलेण्डर का अर्थ था चिल्लाना। प्राचीन काल में प्रशासन की ओर से एक व्यक्तिविशेष को नियुक्त किया जाता था जो कि चिल्ला-चिल्ला कर तिथि, त्यौहार, अन्य विशिष्ट दिन, व्रत और सर्दी-गर्मी तथा वर्षा की भी अनुमानित घोषणा किया करता था। अतः इस तरह से चिल्लाने वाले को कैलेण्डर कहा जाने लगा। बाद में समय को एक नियत प्रक्रिया के माध्यम से तिथि, वार, मास आदि के रूप में बताने वाले व्यवस्थापत्रक को कैलेण्डर ही कहा जाने लगा, जो इसी के लिए योगरूढ़ हो गया तथा इसी नाम से प्रचलित हो गया। ऐसा माना जाता है, कि प्रारम्भ में इस कालगणना का आधार भी चन्द्रमा ही हुआ करता था।

वर्तमान में विश्व के अधिकांश देशों में काल की गणना जिस कैलेण्डर के आधार पर की जाती है, उसे ग्रेगोरियन कैलेण्डर कहते हैं। ऐसा कहा जाता है कि ३७६१ ईसा पूर्व यहूदी कैलेण्डर का प्रारम्भ हुआ। यदि लैटिन भाषा में कैलेण्डर शब्द की व्युत्पत्ति को देखा जाये, तो इसका मूल शब्द है – Calendrium, जिसका अर्थ होता है- लिखा हुआ होना। ग्रेगोरियन कैलेण्डर का प्रारम्भ सन् १५८२ में हुआ तथा यह भी सूर्य-चन्द्र पर आधारित है। लेकिन सूर्य-चन्द्रमा का यह आधार विशृंखलित है।

जिस प्रकार भारतीय ज्योतिष में सूर्य चन्द्रमा की गति को मान कर नियत स्वरूप में तिथि आदि को निश्चित किया जाता है वैसा इस ग्रेगोरियन कैलेण्डर में नहीं है, क्योंकि अनेक बार अनेक कारणों से अनेक शासकों ने अपनी-अपनी सुविधा या अहंकार के आधार पर इसमें अनेक परिवर्तन किए हैं। ऐसा माना जाता है कि प्रारम्भ में इस कैलेण्डर में १० माह का ही वर्ष माना जाता था। इसके महीनों के नाम में भी विभिन्न ऐतिहासिक कथन जुड़े हुए हैं, जो कि पृथक् से विवेचन के योग्य हैं। यहाँ इतना ही कहना पर्याप्त है, कि भारतीय कालगणना अत्यन्त ही श्रेष्ठ है और उसका स्थान विश्व का कोई भी कालगणनात्मक स्वरूप नहीं ले सकता।

ग्रेगोरियन कैलेण्डर के प्रचलन से पहले जूलियस द्वारा प्रसारित कैलेण्डर प्रचलन में था। ऑक्सफोर्ड डिक्शनरी में कैलेण्डर के अर्थ को स्पष्ट करते हुए कहा गया है कि- Calendar = a page or series of pages in the days weeks and months of a particular year especially one that you hang on a wall or a system by which time is divided in to fixed periods, showing the beginning and end of a year. (Oxford dictionary)

ग्रेगोरियन कैलेण्डर के विषय में कहा गया है -

Gregorian calendar = the system used since 1582 in western countries of arranging the months in the year and the days in the months and of counting the years from the birth of Christ. (Oxford dictionary)

इसी तरह जूलियन कैलेण्डर को स्पष्ट करते हुए कहा गया है -

Julian calendar = the system of arranging days and months in the year introduced by Julius Caesar and used in western countries till the Gregorian Calendar replaced it (oxford dictionary)

भारतवर्ष में गणना के स्वरूप में कुछ इतिहासकार प्रागैतिहासिक काल एवं वैदिक काल की साथ साथ गणना करते हुए इसको प्रारम्भिक काल मानते हैं, जो बाद में रामायणकाल-महाभारत काल तथा बौद्ध-काल आदि के रूप में भिन्न-भिन्न प्रकार से प्रचलित रहा है।

भारतवर्ष में समयनिर्धारण की प्रक्रिया में मौर्यकाल को महत्वपूर्ण स्तम्भ के रूप में माना जाता है, क्योंकि मौर्यकाल की स्थापना की निश्चित तिथि ज्ञात है। मौर्यकाल ६५० ई.पूर्व से ३२६ ई. पूर्व तक रहा। चन्द्रगुप्त मौर्य ने सिकन्दर के द्वारा विजित क्षेत्रों को मुक्त करवाया था, जिसकी निश्चित ज्ञात तिथि ३२२ ई.पूर्व की है। चन्द्रगुप्त मौर्य का उत्तराधिकारी बिन्दुसार था, जिसके पुत्र सम्राट् अशोक महान् के शासन का प्रारम्भ २६९ ईसवी पूर्व से माना जाता है।

चीन के केन्टन नगर में काल की गणना करने की एक विशिष्ट प्रथा प्रचलित थी, जिसे बिंदुप्रथा कहा जाता था। इसमें १ वर्ष पूरा होने पर एक बिंदु को किसी विशिष्ट स्थान पर उत्कीर्ण कर दिया जाता था। इस बिंदुप्रथा के

आधार पर महात्मा बुद्ध के महापरिनिर्वाण की तिथि ४८६ ई.पूर्व सुनिश्चित है | इसी के आधार पर अशोक के शासन के प्रारम्भ की तिथि की गणना भी की गयी है।

विक्रम संवत् की काल-गणना में प्रहर, दिन-रात, (वार, सप्ताह), पक्ष, मास, अयन (६ माह का एक अयन), संवत्सर (१२ मास का एक संवत्सर), दिव्य वर्ष (या देववर्ष), मन्वन्तर, युग (सतयुग, त्रेतायुग, द्वापर और कलियुग।

३६० मानव-वर्ष का एक दिव्य वर्ष माना जाता है जिसे देवताओं का १ वर्ष गणनात्मक रूप से निश्चित किया जाता है। १२००० दिव्य वर्ष मिलकर एक महायुग को निश्चित करते हैं। ऐसा कहा जाता है कि ४८०० दिव्य वर्ष का सतयुग, ३६०० दिव्य वर्ष का त्रेतायुग एवं २४०० दिव्य वर्ष का द्वापरयुग तथा १२०० दिव्य वर्ष का कलियुग माना जाता है। १२००० दिव्य वर्ष का एक महायुग माना जाता है। १००० महायुग का एक कल्प होता है जिसे ब्रह्मा का केवल एक दिवस कहा जाता है। भारतीय कालगणना में कल्प और ब्रह्म वर्ष इत्यादि की भी गणना की जाती है। यह गणना आगे तक भी की गई है, जिसे उन विशिष्ट स्थलों पर ही देखना उपयुक्त है।

जिस प्रकार से भारतीय काल-गणना में चैत्र मास को प्राथमिकता दी जाती रही है, उसी प्रकार से अन्य देशों में भी काल की गणना में मार्च मास को ही प्रथम माह माना जाता था, जो कि लगभग चैत्र मास के आसपास ही आता है, बाद में इसे परिवर्तित कर जनवरी में प्रथम मास माना जाने लगा, जिसका एक पृथक् इतिहास है।

आयुर्वेद में काल को भगवान् कहा गया है | मनुष्य की उत्पत्ति एवं विनाश में काल का कारणत्व है एवं सभी प्रकार के द्रव्यों की उत्पत्ति एवं उनमें रसों की सम्यक् स्थिति एवं विकृति का भी कारण काल ही है | सुश्रुतसंहिता में काल के स्वरूप को अभिव्यक्त करते हुए कहा गया है -

कालो हि नाम (भगवान्) स्वयम्भूरनादिमध्यनिधनः ।

अत्र रसव्यापत्सम्पत्ती जीवितमरणे च मनुष्याणामायत्ते | स सूक्ष्मामपि कलां न लीयत इति कालः, सङ्कलयति कालयति वा भूतानीति कालः ॥ (सुश्रुत. सूत्र. 6/3)

अर्थात् वह भगवान् स्वयंभू जो किसी से उत्पन्न नहीं हुआ है तथा आदि, मध्य और अन्त से रहित है, मधुर आदि रसों की व्यापत्ति एवं सम्पत्ति तथा जीवन और मरण उस काल के ही अधीन हैं | वह काल अपनी सूक्ष्म कला तक भी नहीं ठहरता है, अतः उसे काल कहा गया है अथवा प्राणियों के सुख-दुःख को करता है अथवा प्राणियों का संहार करता है, अतः उसे काल कहते हैं।

इस सम्बन्ध में आचार्य चरक कहते हैं -

शीतोष्णवर्षलक्षणाः पुनर्हेमन्तग्रीष्मवर्षाः संवत्सरः, स कालः।

तत्रातिमात्रस्वलक्षणः कालः कालातियोगः, हीनस्वलक्षणः (कालः) कालायोगः, यथास्वलक्षणविपरीतलक्षणस्तु (कालः) कालमिथ्यायोगः। कालः पुनः परिणाम उच्यते ॥ (च.सू. 11/42)

अर्थात् शीत, उष्ण और वर्षा के लक्षणों वाला हेमन्त, ग्रीष्म एवं वर्षा स्वरूप संवत्सर है, वह काल है। इसमें हेमन्त इत्यादि काल में अपने-अपने लक्षणों का अधिक मात्रा में होना काल का अतियोग है, इनमें अपने-अपने लक्षणों का कम मात्रा में होना काल का अयोग है और अपने-अपने काल के विपरीत लक्षणों का होना काल का मिथ्यायोग है, काल को ही परिणाम कहते हैं।

इन सब का विस्तार से वर्णन करने वाले आचार्यों ने रोगों की उत्पत्ति, विभिन्न उपक्रमों एवं पञ्चकर्म इत्यादि के प्रयोग अथवा शल्यक्रिया का प्रयोग इत्यादि में काल को अत्यधिक महत्त्वपूर्ण माना है। स्वास्थ्यसंरक्षण का क्रम हो या चिकित्सा का क्रम हो या अन्य पर्यावरणीय अवस्था से सम्बन्धित स्थिति हो इन सब में काल को प्रमुखता से स्थान दिया गया है। आचार्य चरक ने अनेक स्थानों पर तिथि, नक्षत्र, करण को शुभस्वरूपक मुहूर्त के रूप में उल्लिखित किया है।

भारतवर्ष में काल की गणना का स्वरूप अत्यधिक प्राचीन है, इसके भिन्न-भिन्न स्वरूप प्राचीन काल से ही प्रचलित रहे हैं। सुश्रुतसंहिता में इसके सूक्ष्मतम विभाजन को प्रस्तुत किया गया है, यथा- अक्षिनिमेष, काष्ठा, कला, मुहूर्त, अहोरात्र, पक्ष, मास, ऋतु, अयन, संवत्सर एवं युग के रूप में प्रविभाग किया गया है, यह इस बात का द्योतक है कि काल की गणना का स्वरूप अत्यन्त प्राचीन है।

काल के निर्धारण के स्वरूप में यह विशेष रूप से ध्यान रखा गया है तथा मास, राशि एवं स्वरूप (लक्षण) इन तीनों के आधार पर ही ऋतु का निर्धारण किया गया है। इनमें उत्तरोत्तर बलवान् स्थिति मानी गयी है अर्थात् मास से राशि और राशि से लक्षणस्वरूपक विभाजन अधिक श्रेष्ठ, उपयुक्त एवं वैज्ञानिक आधार लिए हुए है। इस विभाजन में माघ एवं फाल्गुन को मास के आधार पर शिशिर बताया गया है, जबकि राशि के आधार पर मकर एवं कुंभ की राशि के आने पर ही शिशिर माना जाता है। यदि इस राशि का प्रवेश कभी किसी वर्ष में पौष-माघ में होता

है, तो वह शिशिर हो जाएगा और यदि माघ तथा फाल्गुन में राशि प्रवेश होगा, तो वह शिशिर होगा। इसलिए स्पष्ट कहा गया है कि मास से राशि बलवान् होती है। अतः जब राशि का प्रवेश हो तो उसी के आधार पर शिशिर इत्यादि ऋतु की गणना करना उपयुक्त रहता है।

इसी सन्दर्भ में यह भी विचारणीय है कि ऋतु के निर्देश का तीसरा हेतु स्वरूप (लक्षण) को माना गया है और यह सबसे बलवान् होता है, अतः इसी को प्राथमिकता दी जाती है अर्थात् जब शीत, उष्ण और वर्षा के लक्षण (स्वरूप) व्यवस्थित रूप से जिस काल में उपस्थित होते हैं, वही काल शिशिरादि ऋतुओं के रूप में गणना करने के योग्य है। अतः आचार्यों ने ऋतुओं के लिए जिन मासों को निश्चित किया है, कभी-कभी लक्षणों के देर से या जल्दी प्रकट होने पर उसी के आधार पर ऋतु मानना आवश्यक है, क्योंकि आयुर्वेद में ऋतुओं का प्रभाव स्वास्थ्य पर निश्चित रूप से पड़ता है, ऐसा माना जाता है।

उन शिशिरादि ऋतुओं के अनुसार ही व्यक्ति को अपनी दिनचर्या और ऋतुचर्या का परिपालन करना उपयुक्त रहता है। व्यवस्थाओं का परिपालन करते वाला व्यक्ति ऋतुपरिवर्तनजनित रोगों से ग्रस्त नहीं होता। यहाँ यह भी स्पष्ट जान लेना चाहिए कि जहाँ भारत के दक्षिणी प्रदेशों में वर्षा अधिक होती है, वहाँ आचार्यों ने एक प्रावृट् ऋतु की अधिक परिकल्पना की है तथा जहाँ उत्तरी भागों में शीत अधिक होता है, वहाँ शिशिर की परिकल्पना अधिक ऋतु के रूप में की गई है।

जहाँ प्रावृट् (ननु, प्रावृट् वर्षयोः को भेदः? उच्यते, प्रथमः प्रवृष्टः कालः प्रावृट्, तस्यानुबन्धो वर्षाः। सुश्रुत. सूत्र. ६/१० डल्हण) की गणना है, वहाँ शिशिर नहीं माना जाता और जहाँ शिशिर की परिकल्पना है, वहाँ प्रावृट् की गणना नहीं होती। अतः इन ऋतुओं के लक्षणों को निर्णायक रूप में देख कर ही उसके अनुसार चर्या करनी चाहिए। आयुर्वेद में तो लक्षणों और परिस्थितियों को सर्वाधिक महत्त्व दिया गया है, इसलिए ऋतुओं में (ऋतुओं के प्रभाव से अपने आप ही) दोष के प्रकोप और प्रशमन का भी निर्देश है।

भारतीय विशेषज्ञों ने काल के स्वरूप को दो प्रकार से, तीन प्रकार से, छः प्रकार से या १२ प्रकार से विभक्त किया है यहाँ यह स्पष्ट रूप से जान लेना चाहिए कि आचार्य ने जो दो प्रकार अयनपरक विभाजन किया है उसमें यह उल्लेखनीय है कि अयन मार्ग को कहते हैं, जब सूर्य उत्तर मार्ग के अधिक निकट होता है तो इसे उत्तरायण काल कहते हैं और जब सूर्य दक्षिण मार्ग के अधिक निकट होता है तो इसे दक्षिणायन काल कहते हैं। भारतवर्ष में आयुर्वेद के आचार्यों के द्वारा सूर्य का यह मार्ग शिशिर इत्यादि ऋतुओं के विभाग के साथ ही सुनिश्चित किया गया

है, इसलिए ऋतुओं के लक्षण भी सुनिश्चित हैं। इतना अवश्य है कि जो स्थान सूर्य के जितना निकट जिस काल में होगा वहाँ पर उसी के अनुसार उतना ही लक्षणात्मक प्रभाव अधिक होगा, इसलिए आदान एवं विसर्ग काल में इन ऋतुओं को तीन-तीन के समूह में विभक्त किया है। इनमें भी उत्तम, मध्यम और अवर लक्षणों के अनुसार कल्पना की गयी है।

वर्तमान काल में भारतवर्ष में भी वैदेशिक कालगणना के स्वरूप कैलेण्डर को प्रमुखतापूर्वक स्वीकार किया जा रहा है। यद्यपि इसी के साथ भारतीय ज्योतिषशास्त्र की गणना के अनुसार की जाने वाली कालगणना भी पञ्चाङ्ग के रूप में प्रचलित है। पञ्चाङ्ग का यह स्वरूप भी अत्यन्त प्राचीन है, लेकिन सम्भवतः संहिताकाल में पञ्चाङ्ग का यह स्वरूप प्रचलन में नहीं था। पञ्चाङ्ग में तिथि, वार, नक्षत्र, योग एवं करण इन ५ अङ्गों को मान कर काल की गणना की जाती है, जो पूर्णरूपेण वैज्ञानिक मापदण्डों पर आज भी नियत स्वरूप में प्रमाणित की जाती है। यही कालगणना सर्वोत्कृष्ट है, स्थायी है और व्यवस्थित भी है। भारतवर्ष में इसी के आधार पर विभिन्न त्यौहार माने जाते हैं तथा व्रत, उपवास एवं धार्मिक कार्य इसी के आधार पर किए जाते हैं।

वर्तमान काल में पाश्चात्य सभ्यता का अनुसरण करते हुए लोग इस ईसवीय वर्ष के प्रथम दिन को अत्यन्त ही धूमधाम से मनाने लगे हैं। यहाँ यह उल्लेख करना आवश्यक है, कि इसे उत्सव के रूप में मना कर प्रसन्नता प्राप्त करना तो उपयुक्त है, लेकिन उन पाश्चात्य देशों का अनुकरण करते हुए इस दिन मदिरापान कर उच्छृङ्खलता प्रदर्शित करना, अश्लीलता प्रदर्शित करना और अवांछित नृत्य इत्यादि के द्वारा अनुचित एवं भोंडा प्रदर्शन करना इस देश की संस्कृति के अनुकूल नहीं है। जो लोग इस दिन को उत्कृष्ट मान कर अपने उत्कृष्ट कार्य के लिए सम्पूर्ण वर्ष की परिकल्पना करते हैं तथा मंदिर में देवदर्शन या धार्मिक कार्यों को सम्पन्न करते हुए इस दिन को उत्सव के रूप में मनाते हैं तो वह तो उपयुक्त है तथा भारतीय संस्कृति के अनुकूल है, जिसमें किसी भी दिवस को शुभ बनाने के लिए धार्मिक कार्यों को सम्पन्न करने की श्रेणी में आता है। अतः इस दिन को भी धार्मिक उत्सव के रूप में मनाना भारतीयों के लिए उनकी संस्कृति के अनुकूल है, इसके विपरीत अनावश्यक उच्छृङ्खल कृत्य उपयुक्त नहीं हैं।

भारतवर्ष में विक्रम संवत् का भी प्रचलन है। विक्रम संवत् में चन्द्र मास एवं सौर वर्ष का उपयोग किया जाता है, विक्रम संवत् ईसा से ५७ वर्ष पूर्व अस्तित्व में आ चुका था। विक्रम संवत् का प्रारम्भ राजा विक्रमादित्य ने किया था, उनके दरबार में प्रसिद्ध खगोलशास्त्री वराहमिहिर अत्यन्त ही प्रतिष्ठित विद्वान् थे, इसके स्वरूप को व्यवस्थित करके प्रसारित करने में उनका सबसे बड़ा योगदान माना जाता है।

भारतवर्ष में कालगणना का एक स्वरूप शक संवत् के रूप में भी प्रचलित है, जिसे किसी शकराजा ने प्रारम्भ न करके कुषाण वंश के राजा कनिष्क ने प्रचारित किया था। कनिष्क कुषाणवंश का तृतीय शासक था। लगभग ईसा पूर्व १६५ में चीन में दो कबीलों में युद्ध हुआ था, जिसमें एक कबीले हिंगनू ने दूसरे कबीले यूची के प्रमुख को मार कर यूचियों को खदेड़ दिया था। ये यूची दो भागों में विभक्त हो गए, कनिष्ठ यूची तिब्बत की ओर चले गए और ज्येष्ठ यूची भारत की ओर आ गए। भारत की ओर आए हुए यूचियों में पहला शासक कुडुल कडफिसस था, इसका पौत्र कनिष्क हुआ। कनिष्क ने सन् ७८ में शकसंवत् को प्रारम्भ किया था। भारतीय पञ्चाङ्ग का प्रचलन जब भी हुआ, तो इसमें ५ तत्त्वों का इस गणना में महत्त्वपूर्ण स्थान रहा, पञ्चाङ्ग में तिथि, वार, नक्षत्र, योग एवं करण ये ५ अङ्ग होते हैं।

इनके अतिरिक्त भी काल की गणना के अनेक प्रकार विश्व के भिन्न-भिन्न भागों में प्रचलित रहे हैं। सभी का एक समान उद्देश्य रहा है, कि काल के परिगणनपूर्वक इसके प्रत्येक क्षण का श्रेष्ठतापूर्वक उपयोग करते हुए व्यवस्थित जीवनयापन किया जाए।

कैलेण्डर हो या पञ्चाङ्ग उसका मुख्य उद्देश्य कालगणना और उसके अनुसार दिनचर्या, ऋतुचर्या, व्रत-त्यौहार, सर्दी, गर्मी, बरसात का अनुमान एवं कृषिव्यवस्था या अन्य औद्योगिक व्यवस्थाओं में काल का सही आकलन कर उस के अनुरूप सम्पूर्ण व्यवस्थाएं करते हुए प्राणैषणा, धनैषणा एवं परलोकैषणापरक प्रक्रियाओं का समुचित रूप से परिपालन करते हुए इह लोक में प्रत्येक व्यक्ति अपने जीवन को व्यवस्थित करने का प्रयत्न करता है।

ग्रेगोरियन कैलेण्डर या पञ्चाङ्ग के अनुरूप संवत्सर हो अथवा अन्य कोई सा भी संवत् हो, इन सभी में नववर्ष के प्रथम दिन एवं प्रथम मास अत्यन्त ही महत्त्वपूर्ण एवं उल्लास प्रदान करने वाले होते हैं। इस दिन प्रत्येक व्यक्ति यथासम्भव अपने आने वाले सम्पूर्ण वर्ष को सुखमय एवं हितस्वरूपक बनाने का संकल्प प्रकट करता है। अतः उल्लास एवं उत्साह से परिपूर्ण २०२३ के नववर्ष के आगमन के अवसर पर सभी के लिए मंगल कामनाएं। दुःख के अपवारण, कष्ट के निवारण, सुख के संचरण एवं सभी के लिए श्रेष्ठ उपलब्धियों के प्रापण का यह संवत्सर (वर्ष) सभी के लिए श्रेष्ठ हो, ख्रिस्तीय वत्सराभिनंदन के साथ-साथ सभी भारतवासियों का अभिनन्दन एवं अभिवन्दन।

वेदरामायणयोः ऋषिविमर्शः

डॉ. माया वर्मा

सह आचार्या, संस्कृतविभागः
इंद्रप्रस्थ महिला महाविद्यालयः, दिल्ली

वेदानां प्रमुखसंहितासु ऋग्यजुस्सामाथर्वसु पूर्वमन्त्राणाम् ऋषि-देवता-छन्दसां निर्देशः उपलभ्यते। सामान्यतया मन्त्राणां द्रष्टा अथवा स्तुतीनां प्रयोक्ता ऋषिः¹, मन्त्राणां प्रतिपाद्यविषयः देवता² एवञ्च अक्षराणां विविधपरिमाणाः छन्दांसि³ कथ्यन्ते।

ऋग्वेदस्य अध्ययनेन ज्ञायते यत् ऋषयः स्वसजीवस्तुतिभिः देवतानामव्यक्तशक्तीः व्यक्तरूपेण प्राकटयन् ईदृशाः अंशाः नैकेषु मन्त्रेषु उपलभ्यन्ते। ऋषितत्त्वस्य अध्ययनदृष्ट्या ऋग्वेदस्य निम्नमन्त्रांशाः द्रष्टव्याः—

(क) येचिद्धि त्वामृषयःपूर्वं ऊतयेजुहूरेऽवसेमहि । (१.४८.१४)

(ख) इन्द्रमिद् हरी वहतोऽप्रतिधृष्टशवसम्।

ऋषीणां च स्तुतीरुपयज्ञं च मानुषाणाम् ॥ (१.४८.२)

(ग) ऋषि हवदूतये । (१.१०६.६)

(घ) स्तोता वामश्विनावृषिःस्तोमेन प्रतिभूषति । (५.७५.१)

(ङ) पुरा नूनं च स्तुतय ऋषीणाम् । (६.३४.१)

(च) यःपूर्व्याभिरुत नूतनाभिर्गीर्भिर्वावृधे गृणतामृषीणाम् । (६.४४.१३)

(छ) ये च पूर्वऋषयो ये च नूतना । इन्द्र ब्रह्माणि जनयन्त विप्राः॥ (७.२२.९)

ऋषितत्त्वस्य परिभाषाः—

ऋषितत्त्वस्य द्वे परिभाषे प्राप्येते। प्रथमा परिभाषा ऋषयो मन्त्रद्रष्टारः⁴ अर्थात् ऋषयः ते सन्ति यैः समाधेरलौकिकस्थितौ मन्त्राः अवलोकिताः। निरुक्ते यास्कः ऋषिशब्दस्य व्युत्पत्तिं कुर्वन् औपमन्यवाचार्यानुसारेण कथयति यत् ऋषिः शब्दः दृश् धातोः निष्पद्यते, यतोहि ऋषयः मन्त्रान् ददृशुः⁵, निरुक्ते एव एकमुद्धरणमुपलभ्यते तदनुसारेण ऋषिशब्दः गत्यर्थक⁶ ऋष् धातोः निष्पद्यते। अस्मिन् उद्धरणे⁷ कथ्यते यत् “ तपस्यायां रतानामृषीणां पार्श्वे

मन्त्राः गताः तान् च प्राप्नुवन् ।”

शतपथब्राह्मणे ऋषिशब्दः रिष् धातोः निष्पद्यते। तत्र च उच्यते –

“ते यत्पुरास्मात्सर्वस्मादिदमिच्छन्तःश्रमेण तपसा रिषन्त तस्मादृषयः।”⁸ अत्र रिष् धातोः अर्थः तपश्चर्या। ऋषिशब्दः दृष् धातोः रिष् धातोर्वा निष्पद्येत प्रत्येकस्यां स्थितौ एतच्छब्दस्य अभिप्रायः प्रतीयते यत् ऋषयः ते सन्ति यैः तपस्यारतैः समाधौ मन्त्राः दृष्टाः। मन्त्रदर्शनं लौकिकस्तरे अथवा बुद्धावगमनाय मन्त्रप्रणयनं कथ्यते। ऋषीणामसाधारणविशेषतां स्पष्टयन् यास्कः निरुक्ते प्रथमाध्याये कथयति यत् ऋषिभिः धर्मस्य (मन्त्रस्य) साक्षात्कारः कृतः। समाधौ अलौकिकस्थितिषु दिव्यचक्षुर्भिः प्रत्यक्षं कृतम् –

“साक्षात्कृतधर्माणःऋषयो बभूवुः”⁹

निरुक्तस्य अस्याः पङ्क्त्याः व्याख्यां कुर्वन् स्कन्दस्वामी स्वभाष्ये स्पष्टरूपेण कथयति। अत्र धर्मशब्दस्य प्रयोगः वैदिकमन्त्राणां कृते कृतः। तस्य व्याख्यायाः अभिप्रायो वर्तते यत् अतीन्द्रियमसंवेद्यञ्च धर्मस्वरूपं कस्मिन्नपि विशिष्टस्वरूपे द्रष्टुं शक्यते अथ च तद्विशिष्टरूपविषये मन्त्रः एव भवितुं शक्यते –

“धर्मस्यातीन्द्रियत्वात्साक्षात्करणस्यासम्भवाद्धर्मशब्देनात्र तदर्थं मन्त्रब्राह्मणम् उच्यते। तत्साक्षात्कृतधर्मो यैस्ते साक्षात्कृतधर्माणःऋषयः”¹⁰

निरुक्तस्य द्वितीयप्रमुखव्याख्याकारः आचार्यदुर्गाः ऋषिशब्दं ऋष्(दर्शने) धातोः निष्पादयति। अथ च अभिप्रायं प्रकटयन् कथयति यत् यैः विशिष्टमनुष्यैः मन्त्राणाम्, नानाविधावसरेषु विविधकार्येषु प्रयोगपूर्वकं तदुभूतफलानां साक्षात्कारः कृतः, ते ऋषयः। अनेन प्रकारेण दुर्गाचार्यानुसारेण मन्त्रेभ्यः उत्पन्नानां फलानां कृते औपचारिकवृत्तिना साक्षात्कृतधर्माणः इति पदे धर्मशब्दस्य प्रयोगः कृतः –

ऋषन्ति अमुष्मात्कर्मणः एवम् अर्थवता मन्त्रेण संयुक्ताद् अमुना प्रकारेण एवंलक्षणः फल-
विपरिणामो भवति इति पश्यन्ति ते ऋषयः”¹¹

“बृहद्देवता” “अनुक्रमणी” चेत्यादिषु ग्रन्थेषु ऋषीणां कृते असकृत् मन्त्रदृक्, अपश्यत् आदिशब्दानां प्रयोगः अवलोक्यते।

ऋषिशब्दस्य द्वितीया परिभाषा अस्ति – “यस्य वाक्यं स ऋषिः” अर्थात् मन्त्ररूपवाक्यानां वक्ता ऋषिरस्ति। अभिप्रायो विद्यते यत् ये स्वकामनानां पूर्त्यै देवतानां स्तुतिं वाक्यैः कृतवन्तः, ते एव मन्त्राणां ऋषयः मताः। ऋग्वेदस्य

संवादसूक्तेषु नदी-पणि-सरमादीनां यद् ऋषित्वं प्राप्यते, तत्र द्वितीयपरिभाषां व्याप्य एव संवादेषु सङ्गतिः क्रियते। ये तत्र चेतनाः अचेतनाः वा प्राणिनः सन्ति, तेषामपि ऋषित्वं निर्दिश्यते। अनया दृष्ट्या एव नदी-सरमा-पण्यादीनां ऋषित्वं सुसङ्गतं भवति। द्वितीयशब्देष्वत्र ऋषिशब्दस्यार्थः वक्ता¹² विद्यते। परन्तु एतेषु स्थलेषु स्वीक्रियते यत् मन्त्रकारः तथाकथितवक्त्र-ऋषिभ्यः भिन्नः कश्चिद् अन्यः मनुष्यः वर्तते। यथा उपन्यासादीनां लेखकः भिन्नः भवति अथ च उपन्यासस्य पात्राणि भिन्नानि भवन्ति। तथैव मन्त्राणां ऋषयः क्लृप्ता भवन्ति।

उपरोक्तपरिभाषासु कथ्यते यत् देवतां प्रति स्तुतिरूपमन्त्राणां द्रष्टा प्रयोक्ता अथवा वक्ता ऋषिः भवति। येषु मन्त्रेषु देवताः न स्तुत्यन्ते अपितु कश्चन भावः, विधिः अथवा निषेधः प्राप्यते तत्र मन्त्राणां यः प्रोक्ता सः एव ऋषिः मन्यते। अत्र द्रष्टा तथा प्रयोक्ता एतयोः पदयोः विशेषमान्तरं प्रतीयते। यदाधारेण ऋषीणां स्तरद्वयं प्राप्यते। प्रथमस्तरे आद्याः अथवा अतिप्राचीनाः ऋषयः सन्ति यैः दृष्टमन्त्राणां प्रयोगः कृतः, तैः विभिन्नदेवतानां स्तुतिः कृता। ते स्तुतयः आचरणे चरित्रे वा चरितार्थकृताः।¹³ द्वितीयस्तरे ऋषीणां कृते निरुक्ते¹⁴ सम्भवतः “अवर” (ऋषिः) शब्दः प्रयुज्यते।

ऋग्वेदे असकृत् ऋषिशब्दस्य प्रयोगः अग्निः¹⁵ इन्द्रः¹⁶ इत्यादि देवतानां कृते उपलभ्यते। तत्र अस्य शब्दस्य अर्थः अतीन्द्रियार्थद्रष्टा, अलौकिकदृष्टिसम्पन्नः, क्रान्तद्रष्टा, सर्वज्ञः क्रियते। मन्त्राणां रचयिता, वक्ता अथवा कर्त्रादीनां दृष्ट्या ऋषयः स्तोता मन्त्रकृत्¹⁷, कविः¹⁸ इत्यादि शब्दैः अपि उच्यन्ते।

ऋषीणां प्रतीकात्मकनामानि—

वैदिकशब्देषु प्रतीकात्मकतायाः अथवा यौगिकतायाः कारणेन एव एकदेवतायाः वाचकशब्दाः द्वितीयदेवतावाचकशब्दानां कृते विशेषणरूपेण वेदेषु प्रयुज्यन्ते। यथा उषःशब्दस्य कृते इन्द्रतमा अथ च अश्विनोः कृते इन्द्रतमा मरुत्तमा¹⁹ विशेषणरूपेण प्रयुज्यन्ते।

अनेन प्रकारेणैव ऋषिवाचकनामसु देवतावाचकशब्दानां विशेषणरूपेण प्रयोगः² तथा च देवतावाचकशब्देषु ऋषिनामानि विशेषणरूपेण प्रयुज्यन्ते। एतासु सर्वासु स्थितिषु स्पष्टरूपेण प्रमाणीक्रियते यत् वेदस्य शब्दाः कस्याश्चिद्देवतायाः प्रतीकानि अथवा ऋषीणां प्रतीकानि भवन्ति।

ऋषीणां भिन्नत्वम्—

वेदेषु अनेकमन्त्रेषु बहुशः ऋषिनामानि उपलभ्यन्ते। ऋग्वेदस्य बहवः मन्त्राः त्रिषु वेदेषु यजुस्सामाथर्वसु पठिताः सन्ति। परन्तु एतेषां मन्त्राणां ऋषिनामानि ऋग्वेदस्य मन्त्राणां ऋषिनामभ्यः पृथक्सन्ति। अथर्ववेदे तु ऋग्वेदस्य शताधिकमन्त्राणाम् ऋषित्वं ब्रह्मा अथवा अङ्गिरा इत्यादिभिः नामभिः ख्याप्यते। अस्मिन् सम्बन्धे एषा सम्भावना

क्रियते यत् वैदिकमन्त्राणां ऋषिनाम्ना सम्बन्धे काचित् सुनिश्चिता परम्परा न विद्यते। अनेन कारणेन एव अनुक्रमणिषु तथा च ब्राह्मणग्रन्थेषु ऋषिनामविषयकोल्लेखेषु परस्परं विरोधः दृश्यते।

अस्मिन् सम्बन्धे शुक्लयजुस्संहितायाः सर्वानुक्रमसूत्रस्य अंशः उदाहरणरूपेण द्रष्टव्यः - इषे त्वादि खं ब्रह्मान्तं विवस्वान् अपश्यत्। ततः प्रतिकर्मविभागेन ब्राह्मणानुसारेण ऋषयो वेदितव्याः।²¹ अर्थात् सम्पूर्णयजुर्वेदस्य मन्त्राणां दर्शनम् विवस्वता कृतम्, तस्य पश्चात् विविधयागकर्मदृशा ब्राह्मणग्रन्थानुसारेण ऋषित्वस्य निर्णयः करणीयः।

वेदानां अनेकमन्त्राणां सूक्तानां वा सम्बन्धे अग्न्यादिदेवताः, याः देवताः अन्येषु मन्त्रेषु स्तोतव्याः सन्ति ताः एव ऋषयः मन्यन्ते। सम्वादसूक्तेषु तु वक्तुं शक्यते यत् यस्य मुखात् मन्त्रस्य उच्चारणं क्रियते तस्य मन्त्रस्य सः एव ऋषिः मन्यते - “यस्य वाक्यं सः ऋषिः” शतपथब्राह्मणस्य एकस्याम् आख्यायिकायां कथ्यते यत् प्रजापतिः तिस्र ज्योतीः अतपत् अपि च ताभ्यः एव तेन त्रयाणां वेदानां उत्पत्तिः कृता। अग्नेः ऋग्वेदः, वायोः यजुर्वेदः, सूर्याच्च सामवेदः प्रकटितः।²² मनुस्मृतावपि अग्निवाय्वादित्यैः वेदत्रयस्योत्पत्तेः विवेचनमुपलभ्यते।

अग्निवायुरविभ्यस्तु त्रयं ब्रह्म सनातनम् ।

दुदोह यज्ञसिध्यर्थमृग्यजुःसामलक्षणम् ॥²³

ऋषिदयानन्दस्य दृष्टौ अग्न्यादिदेवतानाम् ऋषित्वम् -

स्वामिनो दयानन्दस्य, शतपथब्राह्मणः मनुस्मृतेश्च उपरिनिर्दिष्टोद्धरणानाम् आधारेण मतमिदं वर्तते यत् “सृष्ट्यादौ परमात्मना अग्निवाय्वादित्याङ्गिरर्षीणाम् आत्मसु एकैकस्य वेदस्य प्रकाशः कृतः।”²⁴

श्वेताश्वेतरोपनिषदः एकस्मिन् मन्त्रे स्पष्टयते यत् “ब्रह्मणः आत्मनि अग्न्यादि द्वारा वेदस्य स्थापना कृता”²⁵ मन्त्रैः सूक्तैश्च सह ये ऋषयः उपलभ्यन्ते तस्मिन् विषये स्वामिमहोदयानां विचारः विद्यते यत् ते मन्त्राणां मूलद्रष्टारः न सन्ति यतो हि तेभ्यः पूर्वमपि ब्रह्मादिभिः वेदानाम् अध्ययनं श्रवणं च कृतम्।²⁶ अतः एतत् मन्तव्यम् उचितं यत् सर्वप्रथमम् अग्न्यादिभिः वेदमन्त्राणां दर्शनं कृतम्, अथ च प्रकटिताः तत्पश्चात् यैः धर्मात्मभिः योगिभिः महर्षिभिश्च मन्त्रार्थं ज्ञातुं इष्टिः कृता, तेषु समाधिस्थेषु योगिषु परमात्मकृपया मन्त्रार्थः प्रकाशितः।²⁷

उपनिषत्सु ऋषिपरम्परा -

आसृष्टेः अद्यपर्यन्तम् अनेकर्षीणामागमनम् अस्यां धरायाम् अभवत्। वेदोपनिषत्पुराणरामायणमहाभारतादिग्रन्थेषु ऋषीणां चर्चा बहुत्र दृष्टिपथमुपैति। वेदेषु तु ये मन्त्रद्रष्टार आसन्, तेषामेव

चर्चा उपलभ्यते। वेदस्य संहिताभागे तेषां भौतिकजीवनव्यवहारः नोपलभ्यते, परम् उपनिषत्-रामायण-महाभारतादिग्रन्थेषु एतेषां ऋषीणां सुदीर्घा परम्परा उपलभ्यते। उपनिषदः अपि वेदानामेव अन्तिमभागरूपेण स्वीक्रियन्ते। महर्षिदेवर्षिराजर्षीणां परम्परा उपनिषत्सु शतपथादिग्रन्थेषु च बहुशः उपलभ्यते। उपर्युक्तत्रिविधर्षीणां मुख्यरूपेण उपनिषत्सु वर्णनानि प्राप्यन्ते।

उपनिषत्सु महर्षिः-

महर्षिः याज्ञवल्क्यः उपनिषद्गुणस्य तत्त्वचिन्तकः, वाक्पटुः, ब्रह्मनिष्ठः, क्रान्तदर्शी आचार्यः आसीत्। एषः महर्षिरुद्दालकारुणेः शिष्यः आसीत्।²⁸ बृहदारण्यकोपनिषदः द्वितीये तृतीये चतुर्थे चाध्याये विविधसंवादानां माध्यमेन अस्य महर्षेः तत्त्वचिन्तनम् अवबुध्यते। अस्योपनिषदः द्वितीयेऽध्याये याज्ञवल्क्यस्य ब्रह्मवादिन्या मैत्रेय्या पत्न्या सह तत्त्वज्ञानविषयकः संवादः प्राप्यते। महर्षिणा याज्ञवल्क्येन विदेहराजजनकराजर्षिद्वारा आयोजितब्रह्मसभासु स्वतत्त्वज्ञानं बहुधा ख्यापितम्। अनेनैव महर्षिणा शुक्लयजुर्वेदस्य रचना कृता। अस्य मैत्रेयी कात्यायनी चेत्येते द्वे पत्न्यावास्ताम्। एषः गार्हस्थ्यजीवनं यापयन्नपि तत्त्वज्ञानी आत्मवेत्ता त्रिकालदर्शी चासीत्। अस्यालौकिकता उपनिषद्ग्रन्थेषु बहुशः दृष्टिगोचरा भवति।

देवर्षिः नारदः -

भारतीयज्ञानविज्ञानयोः मर्मज्ञस्य देवर्षिनारदस्य अथर्ववेदे असकृदुल्लेख उपलभ्यते।²⁹ एषः राज्ञो हरिश्चन्द्रस्य पुरोहितः आसीत्। अनेनैव पुरुषमेधयज्ञकरणाय हरिश्चन्द्राय परामर्शः प्रदत्तः इति ऐतरेयब्राह्मणेन ज्ञायते।³⁰ देवर्षिः नारदः एव पर्वतनामकेन आचार्येण सह आम्बष्ठेः एवं युद्धास्त्रौष्टेः राज्ञः ऐन्द्रमहाभिषेकं कृतवान्।³¹

महर्षिणा नारदेन उपनिषद्गुणस्य सर्वाः विद्याः अधिगताः आसन्। एषः शास्त्राणां प्रकाण्डः पण्डितः आसीत्। छान्दोग्योपनिषदा ज्ञायते यत् एषः ऋग्यजुःसामाथर्ववेदानाम् पञ्चमवेदेतिहासपुराणानां च पितृशुश्रूषाविज्ञानस्य, निधिशास्त्रादीनां समस्तविद्यानां अध्ययनम् अकार्षीत्।³² एषः शास्त्रवेत्ता त्वासीत् परम् आत्मवेत्ता नासीत्। अनेन आत्मवेत्तुः ज्ञानं महर्षेः सनत्कुमारात् प्राप्तम्।

महाभारते अपि कथ्यते यत् नारदः वेदोपनिषदितिहासपुराणानां धर्मज्ञः, शिक्षाकल्पव्याकरणायुर्वेदाद्याचार्याणां श्रेष्ठवक्ता, संगीतविशारदः षाड्गुण्यप्रयोगेषु सकलशास्त्रेषु च निपुण आसीत्। नारदस्य त्रिषु लोकेषु अव्याहतगतिरासीत्।³³

राजर्षिरश्वपतिः -

अश्वपतिः केकयदेशस्य राजा आसीत्। एषः वैश्वानरविद्यायाः ज्ञाता आसीत्। महाशालः एकदा उद्दालकर्षिः

आत्मविषयकप्रश्नान् अपृच्छत्, तदानीम् उद्दालकर्षिः विचारितवान् यदहम् एतेषां सर्वेषां प्रश्नानाम् उत्तराणि दातुम् न शक्नोमि। अतः तेन महाशालः अश्वपत्युः पार्श्वे प्रेषितः। अश्वपतिना तस्य अतिथिसत्कारः कृतः, तस्य शङ्कानान्च परिहारःविहितः।

अश्वपतेः सुशासनव्यवस्था-

एकदा अश्वपतिः प्रातरुत्थाय स्वयं महाश्रोत्रियर्षीणां पार्श्वे गतः। उक्तवाञ्च मम जनपदे कश्चिच्चौरः नास्ति न च कश्चन कृपणः, न मद्यपः न अनहिताग्निः नाविद्वान्, न व्यभिचारी, न च व्यभिचारण्यःसन्ति।³⁴ राजा अश्वपतिवदेव राजा जनकः, अजातशत्र्वादयः अनेके राजर्षिपदवीम् अलङ्कुर्वाणः आसन् । सम्भवतः यः राजा राज्यं धर्मयुक्तनियमानाम् अनुसारेण सुशास्ति स्म, स एव राजा राजर्षिपदवीं प्राप्नोति स्म।

रामायणेषु ऋषयः -

वाल्मीकीयं रामायणं वेदसम्मितः ग्रन्थोऽस्ति।³⁵ वाल्मीकीयरामायणे ऋषीणाञ्चर्चा अनेकत्रोपलभ्यते। वाल्मीकि-रामायणमौखिकग्रन्थस्य वक्ता स्वयं वाल्मीकिरपि आदिकविः ऋषिश्चास्ति। ऋषिसम्बन्धे यास्कस्य उक्तिः “ऋषेर्दृष्टार्थस्य प्रीतिर्भवत्याख्यानसंयुक्ता”³⁶ वाल्मीकौ चरितार्था भवति। अर्थात् “मन्त्रस्य अर्थस्य भावस्य वा आख्यानयुक्तशैल्यां प्रकटने ऋषीणां प्रीतिर्भवति”। वाल्मीकिः विषये एका दन्तकथा उपलभ्यते यत् वाल्मीकिः क्रूरः लुण्ठकः आसीत् सः वने निवसति स्म । सः जनेभ्यः धनानि लुण्ठति स्म, जनान् च व्यापादयति स्म । तस्य नाम तपस्यया कारणेन एव वाल्मीकशरीरमयत्वात् वाल्मीकिरभवत् । वाल्मीकिः स्वतपोबलेनैव ऋषित्वम् आप्तवान् । वाल्मीकिरामायणेऽपि महर्षिदेवर्षिराजर्षीणां वर्णनान्यु पलभ्यन्ते । वाल्मीनान्युरामायणे ऋषित्वविषये तपोबलस्य अनेकत्र चर्चा उपलभ्यते । विश्वामित्रः तपोबलेनैव ऋषि-राजर्षि-महर्षि-ब्रह्मर्षिपदानि प्राप्तवान्।

रामायणानुसारमृषित्वम् -

तपश्चरणसंसिद्धैरग्निकल्पैर्महात्मभिः।

सततं संकुलं श्रीमद्ब्रह्मकल्पैर्महात्मभिः॥

अब्भक्षैर्वायुभक्षैश्च शीर्णपर्णाशनैस्तथा।

फलमूलाशनैर्दान्तैर्जितदोषैर्जितेन्द्रियैः।

ऋषिभिर्बालखिल्यैश्च जपहोमपरायणैः॥

अन्यैर्वैखानसैश्चैव समन्तादुपशोभितम्³⁷

ऋषयः भौतिकजीवने कीदृशं व्यवहारं चक्रिरे? ते कुत्र निवसन्ति स्म ? इत्यादिप्रश्नानां समुचितसमाधानं उपर्युक्तश्लोकैः वाल्मीकीयरामायणपरिशीलनेन ज्ञायते।

उपर्युक्तश्लोकैः ज्ञायते यत् ये ऋषयः वाल्मीकीयरामायणे उपलभ्यन्ते, ते जितेन्द्रियाः, फलमूलाशानाः, जपहोमपरायणाः, शीर्णपर्णाशानाः तपोधनाः ब्रह्मनिश्च, आसन्।

रामायणे ऋषिप्रकाराः—

वाल्मीकीयरामायणेन केवलं ऋषीणां भौतिकजीवनस्य वर्णं मुपलभ्यते, अपितु ऋषीणां कर्मणामाधारेण एव तेषां प्रकाराः अपि निर्दिश्यन्ते—

वैखानसा बालखिल्याः सम्प्रक्षाला मरीचिपाः।
 अश्मकुटाश्च बहवः पात्रहाराश्च तापसाः॥
 दन्तोलूखलिनश्चैव तथैवोन्मज्जकाः परे ।
 गात्रशय्या अशय्याश्च तथैवानवकाशिकाः॥
 मुनयः सलिलाहारा वायुभक्षास्तथा परे ।
 आकाशनिलयाश्चैव तथा स्थण्डिलशायिनः॥
 तथोर्ध्ववासिनो दान्तास्तथाऽऽर्द्रपटवाससः।
 सजपाश्च तपोनिष्ठास्तथा पञ्चतपोऽन्विताः॥³⁸

- वैखानसाः— ऋषीणामेकःसमुदायःयस्योत्पत्तिःब्रह्मणःनखादभवत्।
- बालखिल्याः— ऋषीणामेकःसमुदायःयस्योत्पत्तिःब्रह्मणःरोमादभवत्।
- सम्प्रक्षालाः— ये भोजनं कृत्वा स्वपात्राणि संशोध्य स्थापयन्ति, अपरकालस्य कृते आदं न अवशेषयन्ति।
- मरीचिपाः— सूर्यस्य अथवा चन्द्रमसः मरीचीनां पानकर्तारः।
- अश्मकुटाः— अपक्वान्नं पिष्ट्वा भोक्तारः।
- पात्रहाराः— पत्रानाम् अत्तारः।
- दन्तोलूखलिनः— दन्तैरेव उलूखलस्य कृत्यस्य कर्तारः।

- उन्मज्जकाः— आकण्ठं निमज्ज्य तपसः कर्तारः।
- गात्राशय्याः— ये शरीरमेव शय्यारूपेण प्रयोगं कुर्वन्ति।
- अशय्याः— शय्यासाधनरहिताः।
- अनवकाशिनः— निरन्तरं सत्कर्मकराः
- सलिल हाराः— अब्भक्षाः।
- वायुभक्षाः— वायोः भोक्तारः।
- आकाशनिलयाः— परिधिरहितानां क्षेत्राणां वास्तव्याः।
- स्थण्डिलशायिनः— वेद्यां शयितारः।
- ऊर्ध्ववासिनः— पर्वतशिखराणां निवासिनः।
- दान्ताः— जितेन्द्रियाः।
- आर्द्रपटवासाः— आर्द्रवस्त्रधारिणः।
- सजपाः— निरन्तरं जपस्य कर्तारः।
- तपोनिष्ठाः— तपस्यायामथवा परमात्मतत्त्वविचारिणः।
- पञ्चाग्निसेविनः— गीर्ष्मर्तौ अग्नेः तापस्य सोढारः।³⁹

विश्वामित्रस्य राजर्षित्वम्—

महर्षेः वसिष्ठस्य ब्रह्मदण्डेन विश्वामित्रस्य सर्वाणि दिव्यास्त्राणि शक्तयश्च निराकृताः। पराजितः विश्वामित्रः ब्राह्मणत्वप्राप्त्यै घोरं तपः कर्तुमुद्यतो बभूव। तेन घोरतपसः व्रतं गृहीतम्, कन्दमूलानि भुक्त्वा सहस्रवर्षपर्यन्तं तपश्चर्या आचरिता। तदा लोकपितामहः ब्रह्मा तस्य समक्षं प्रादुरभूत्। तेन मधुरवाण्याम् उक्तम्— “हे राजर्षे! त्वं घोरं तपः अतपत् दिव्यलोकांश्च अजयत्। त्वं परमार्थरूपेण राजर्षिरसि” एतदुक्त्वा ब्रह्मा अन्तहितः।⁴⁰

ब्रह्मणः वचनं श्रुत्वा विश्वामित्रः अत्यन्तं लज्जितोऽभवत्। उक्तं च— “एतावत्याः घोरतपश्चर्यायाः अनन्तरमपि अहं राजर्षिः स्वीकृतः। अतः मया इतोऽप्यधिका तपश्चर्या कर्तव्या।” तदनुसारं सः घोरं तपः प्रारब्धवान्।

राजर्षिः विश्वामित्रः सहस्रवर्षपर्यन्तं पुष्करक्षेत्रे घोरं तपः अतपत्। ब्रह्मा प्रसन्नः सन् देवताभिः सह तस्य पार्श्वे आगतवान्। उक्तञ्च त्वया स्वतपस्यया शुभकर्मभिश्च ऋषिपदं प्राप्तम्। अधुना त्वं राजा न असि। एवमुक्त्वा ब्रह्म

देवताभिः सह ब्रह्मलोकं गतः। पुनः सः विचारितवान् यत् मया महर्षिपदं न प्राप्तम्। अतः सः पुनः घोरं तपः अतपत्। किञ्चित्कालानन्तरं श्रेष्ठाप्सरा मेनका पुष्करक्षेत्रे स्नातुमागतवती। ऋषिः विश्वामित्रः तां सुन्दरीं दृष्ट्वा कामाभिभूतः सन् तथा सह आश्रमे उषितवान्। दशवर्षपर्यन्तं सा तेन सह स्थितवती। विश्वामित्रः स्वकीयं तपः भ्रष्टमिति ज्ञात्वा ग्लानिमन्वभूत्। अन्ते सः मेनकां प्रेष्य स्वयं च उत्तरदिशि पर्वतेषु गतवान्।

विश्वामित्रस्य महर्षित्वं ब्रह्मर्षित्वम्—

विश्वामित्रः कौशिकीनद्यास्तटे एकसहस्रवर्षपर्यन्तं घोरं तपः तप्तवान्। तस्य तपस्यया प्रसन्न ब्रह्मा तं महर्षिरिति पदेन सम्बोधितवान्—

“महर्षे! स्वागतं वत्स तपोऽग्रेण तोषितः।

महत्त्वमृषिमुख्यत्वं ददामि तव सुव्रता।”⁴¹

महर्षिः विश्वामित्रः ब्रह्मणः मधुरशब्दान् श्रुत्वा उक्तवान् — “पितामह! अहं स्वार्जितशुभकर्मभिः ब्रह्मर्षिपदं प्राप्तुमिच्छामि। भवता अहं महर्षिपदेन सम्बोधितः अनेन ज्ञायते यत् अहमिदानीं जितेन्द्रियो नास्मि।” अनन्तरं ब्रह्मणा उक्तं यत् सत्यमुक्तं भवता, त्वं जितेन्द्रियो नासि, प्रयत्नः कार्यः। यत्नेन त्वं जितेन्द्रियत्वम् आप्स्यसे। एवमुक्त्वा सः ब्रह्मलोकं गतवान्।

ब्रह्मणः गमनान्तरं महर्षिः विश्वामित्रः घोरतपश्चर्यामाचरितवान्। केवलं वायुं पीत्वा एव जीवनयापनम् अकरोत्। एतम् एव क्रमं सहस्रवर्षपर्यन्तं आचरितवान्। तस्य परीक्षायै इन्द्रेण तस्य पार्श्वे अप्सरा रम्भा प्रेषिता। विश्वामित्रः शङ्कितः सन् रम्भायां कुपितः, तस्यै शापं दत्तवान्। विश्वामित्रः शापं दत्त्वा आत्मनि ग्लानिम् अनुभूतवान्, निश्चयं च कृतवान् यदहं कदापि क्रोधं न करिष्यामि, न च केनापि सह वक्ष्यामि। अहमिन्द्रियैः पराजयमनुभवामि। अतः अहमधुना श्वासमपि न नेष्यामि। सः जलान्नाभ्यां विना सहस्रवर्षपर्यन्तं तपस्यां कृतवान्।⁴²

ब्रह्मा देवताभिः सह पार्श्वे गतः उक्तवाञ्च ब्रह्मर्षे! स्वागतं भवतां अत्रभवता स्वतपश्चर्याया सर्वे देवाः तुष्टीकृताः भवता स्वतपोबलेन ब्राह्मणत्वं दीर्घायुष्यञ्च प्राप्ते। भवान् यथेच्छमाचरितुं शक्नोति।⁴³

देवर्षिः नारदः—

वाल्मीकीयरामायणे बालकाण्डे एव देवर्षिनारदविषये वर्णनमुपलभ्यते। वाल्मीकिः देवर्षिनारदात् सर्वगुणसम्पन्नमनुष्यस्य विषये पृच्छति। यतोहि देवर्षिनारदः सर्ववेत्ता अथ च तेन समस्तविद्यानाम् अध्ययनं कृतमासीत्

अपि च देवर्षिनारदस्य सर्वत्र गमनागमने अव्याहते: आस्ताम्। वाल्मीकिना नारदस्य कृते त्रिलोक्या ज्ञाता इति विशेषणस्य प्रयोगः कृतोऽस्ति।⁴⁴

निष्कर्षः –

वैदिकसाहित्ये लौकिकसाहित्ये च ऋषीणां तपसः महिमा बाहुल्येन दृश्यते। ऋतं तपः, सत्यं तपः, स्वाध्यायस्तपः, दमस्तपः, ब्रह्मचर्यं तपः।⁴⁵ उचितस्य आचरणमपि तपः एव। महाभारते युधिष्ठिरः उवाच “तपः स्वकर्मवर्तित्वं तपः स्वधर्मवर्तित्वम्”⁴⁶ अर्थात् ये जनाः स्वधर्मे कर्मणि च रताः सन्ति ते ऋषयः।

वेदरामाययोः उभयत्र ऋषित्वस्य विचारः दृश्यते। उभयत्र ऋषित्वसङ्कल्पनायां भेदो न अवलोक्यते। यथा वेदेषूपलभ्यते यत् ऋषयः तपश्चर्याम् आचरितवन्तः, दीक्षां गृहीतवन्तः। अथर्ववेदे अस्मिन् विषये सन्दर्भरूपेण मन्त्रांशः उपलभ्यते –

“ऋषयः स्वर्विदस्तपोदीक्षाम् उपनिषेदुरग्रे”⁴⁷

वेदानां मन्त्रद्रष्टारः⁴⁸ स्वतपोबलेन मन्त्रान् ददृशुः। तपश्चर्याया एव क्रान्तद्रष्टृत्वमाप्तवन्तः। रामायणेऽपि सर्वत्र अवलोक्यते यत् येऽपि ऋषयः राजर्षयः देवर्षयः महर्षयः सन्ति, ते सर्वेऽपि स्वजीवने तपः आचरितवन्तः। यथा रामायणस्य कर्ता महर्षिः वाल्मीकिः स्वतपोबलेन एव समाधौ रामस्य सम्पूर्णजीवनवृत्तान्तमवलोकितवान्। महर्षिः वाल्मीकिः साहित्यग्रन्थेषु कविः उच्यते वेदेषु च कविरेव⁴⁹ ऋषिः। रामायणे विश्वामित्रः अपि स्वतपोबलेन एव ऋषित्वं राजर्षित्वं महर्षित्वञ्च आप्तवान्, अतः वक्तुं शक्यते यत्तपसः दृष्ट्या वेदरामाययोः ऋषित्वसङ्कल्पनायां भेदो नास्ति।

सन्दर्भ

- 1 ऋक् सर्वार्थानुक्रमणी २.४; यस्य वाक्यं स ऋषिः, निरुक्त २.११; ऋषिर्दर्शनात्
- 2 ऋक् सर्वार्थानुक्रमणी २.५; या तेनोच्यते सा देवता, वेदार्थ-दीपिका २.५; तेव वाक्येन यत् प्रतिपाद्यं वस्तु सा देवता।
- 3 ऋक् सर्वार्थानुक्रमणी २.६; यद् अक्षरपरिमाणं तच्छन्दः।
- 4 तुलना करो- निरुक्त ७.३; एवम् उच्चावचैरभिप्रायैर्ऋषीणां मन्त्रदृष्टयो भवन्ति।
- 5 निरुक्तम् २.११; ऋषिर्दर्शनात्। स्तोमान् ददर्शेत्यौपमन्यवः।
- 6 आख्यातिकम् गतयस्त्रयोऽर्थाः ज्ञान-गमन-प्राप्तिः।
- 7 निरुक्तम् २.११ “तद् यदेनांस्तपस्यमानन् ब्रह्म स्वयम्भवानर्षत्, तद् ऋषीणाम् ऋषित्वम्” इति विज्ञायते।
- 8 शतपथब्राह्मणम् ६.१.१.१
- 9 निरुक्तम् १.२०

- 10 स्कन्दमाहेश्वर-विरचिता निरुक्तभाष्य टीका, भाग १ पृ० ११३-१४
- 11 दुर्गाचार्यकृत-टीका-समवेतं निरुक्तम् भाग १, पृ० ११४
- 12 बृहद्देवता, २.२८, संवादेस्वाहवाक्यं यः स तु तस्मिन् भवेत् ऋषिः
- 13 वाचस्पत्यस्य निम्नश्लोके उभयस्तरे प्रति संकेतः क्रियते।
येन यद् ऋषिना दृष्टं सिद्धिः प्राप्ता च येन वै।
मन्त्रेण तस्य तत् प्रोक्तं ऋषिभावः स उच्यते
- 14 निरुक्त १.२०. ते अवरोभ्योऽसाक्षात्कृत धर्मभ्य उपदेशेन मन्त्रान् सम्प्रादुः।
- 15 ऋग्वेद.६.१६.२, अग्निरिद्धि प्रचेता अग्निर्वेदस्तम ऋषिः
- 16 ऋग्वेद ५.२९.१ अर्चन्ति त्वा मरुतः पूतदक्षास्त्वमेषामृषिरिन्द्रासि धीरः।
- 17 जैमिनिय ब्राह्मण २.२६६, ऋषिर्ह स्म मन्त्रकृत ब्राह्मण आजायते।
- 18 मैत्रायणी संहिता ४.१.२, ऋषयः कवयः।
- 19 ऋग्वेद १.१८२.२
- 20 तत्रैव. ९.८६
- 21 सर्वानुक्रमणी सूत्र, पृ. १
- 22 शतपथ ११.५.८.१-३
- 23 मनु १.२३
- 24 सत्यार्थप्रकाश (शताब्दी संस्करण, १९७२) पृ. २९६
- 25 श्वेताश्वेतरो. ६१८
- 26 ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका पृ. २१
- 27 सत्यार्थप्रकाश सप्तमसमुल्लास
- 28 बृह.उप. ६.३.७
- 29 कठ. २.५
- 30 ऐ.ब्रा. ७.१३
- 31 तत्रैव
- 32 छा.उ. ७.१.२
- 33 महाभारत आदि.प. १.११
- 34 छा.उ. ५.११.५
- 35 वा.रा. बालकाण्ड ४.६-७
- 36 निरुक्त १०.१०.४२
- 37 वा.रा. बाल. ५.२.२५-२८
- 38 वा.रा. अरण्यकाण्ड ६.२-५
- 39 वा.रा. अरण्यकाण्ड ६.२-५
- 40 वा.रा. बालकाण्ड ५६.१७-२४
- 41 वा.रा. बालकाण्ड ६३.१८-१९
- 42 वा.रा. बाल. ६४.१९-२०
- 43 वा.रा. बाल. ६६.१२-२०
- 44 वा.रा. बाल. १.६
- 45 वेद वैभव ले० उमाकन्त उपाध्याय, आर्य समाज कोलकाता, २००२
- 46 वेद वैभव ले० उमाकन्त उपाध्याय, आर्य समाज कोलकाता, २००२
- 47 अथर्ववेद. १९.४२.१
- 48 ऋषयो मन्त्रद्रष्टारः
- 49 मैत्रायणी संहिता ४.१.२, ऋषयः कवयः।

राष्ट्रोपनिषत्

रचयिता

आचार्य डॉ. नारायणशास्त्री काङ्कर विद्यालङ्कार
(महामहिम-राष्ट्रपति-सम्मानित)

हिन्दी-रूपान्तरण-कर्त्री
सौ. श्रीमती इन्दु शर्मा
एम.ए., शिक्षाचार्या

अंग्रेजी-रूपान्तरण-कर्ता
महामण्डलेश्वर: स्वामी श्री ज्ञानेश्वरपुरी
विश्वगुरुदीप आश्रम शोध संस्थानम्, जयपुरम्

आरोग्यं काम्यते तर्हि, सर्वथा शुद्ध-चेतसा ।

परेश इव सेव्यौ स्तः, चिकित्सकस्तथौषधम् ॥७६॥

आरोग्य की यदि कामना की जाती है, तो सब प्रकार से शुद्धचित्त हो कर परमात्मा की तरह चिकित्सक और उसके द्वारा बताये गये औषध की सेवा करनी चाहिये ।

If the wish of health should be fulfilled, then the medicine should be taken as prescribed by the doctor whose mind is pure like Paramatmas'/Gods'.

आशा चेन्न मनुष्ये स्याद्, दीर्घायुस्तस्य किं भवेत् ?।

निराशस्तु सजीवोऽपि, मृत एवेति मन्यताम् ॥७७॥

यदि मनुष्य में आशा नहीं हो, तो क्या वह दीर्घायु होगा ? निराश बना हुआ तो सजीव होता हुआ भी मृतक ही बना रहता है।

Can one live long without hope? The hopeless one is dead although living.

आश्वासन-प्रदातारो, मिलन्ति बहवो जनाः ।

विरला एव किन्त्वेषु, स्वाश्वासन प्रपूरकाः ॥७८॥

आश्वासन देने वाले तो बहुत से लोग मिल जाते हैं, परन्तु उनमें अपने आश्वासन को पूरा करने वाले विरले ही होते हैं ।

There are many people that give assurances, but the rare ones are those who fulfil them.

विविध साहित्यिक गतिविधियाँ



प्रकाशक : विश्वगुरुदीप आश्रम शोध संस्थान - कीर्ति नगर, श्याम नगर, सोढाला, जयपुर

Website : vgda.in Youtube : www.youtube.com/c/vishwagurudeepashram E-mail : jaipur@yogaindailylife.org